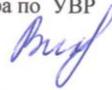
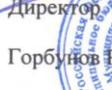


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение Муниципального образования город Ирбит  
«Средняя общеобразовательная школа № 1»**

РАСМОТРЕНО методсоветом протокол № 5 от " 29 " 08 2019 г. Секретарь 	СОГЛАСОВАНО зам. директора по УВР Вихрева Т.Г.  " 30 " 08 2019 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ "Школа № 1" Горбунов Р.Г.  Приказ № 216-ОД от " 30 " 08 2019 г. 
---	---	---

**Рабочая учебная программа  
по русскому языку  
класс 10 - 11  
уровень среднее общее образование**

Программу составили: Горбунов Р.Г.  
учитель русского языка и литературы  
Белобородова В.М.  
учитель русского языка и литературы  
Назипова В.Д.  
учитель русского языка и литературы

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 10 - 11 классов в МБОУ «Школа №1» соответствует федеральному компоненту Государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004г. №1089, составлена на основе Примерной программы среднего общего образования по русскому языку для 10-11 класса базового уровня и учебной программы по русскому языку для 10 -11класса, допущенной Министерством образования и науки РФ в 2006году (автор-составитель Гольцова Н.Г.).

Курс русского языка в XI -XI классах направлен на достижение **следующих целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Рабочая программа ориентирована на использование учебника «Русский язык»:** Гольцова Н.Г., Шамшина И.В. Русский язык: 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. –М.: ООО «Русское слово–учебник».

В конце изучения каждой темы предусматриваются зачетные уроки, тестирование, проверочные, творческие и контрольные работы. **Оценка** достижений предметных результатов ведется в ходе выполнения входного, текущего контроля, рубежной аттестации. В 11 классе - внешняя экспертиза в форме ЕГЭ. **«Нормы оценки...»** призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Возможно обучение с применением дистанционных технологий. Формы ДОТ: через автоматизированную информационную систему Сетевой Город. Образование (АИС СГО), e-mail; дистанционные конкурсы, олимпиады; видеоконференции; on-line тестирование; Интернет-уроки; надомное обучение с дистанционной поддержкой; вебинары.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения русского языка ученик должен знать:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и

полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли

самостоятельных частей речи в предложении;  
анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;  
определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;  
определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;  
деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;  
умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;  
проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;  
характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;  
опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);  
умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;  
определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;  
определение грамматической основы предложения;  
распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;  
распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;  
опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;  
определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;  
определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;  
пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;  
пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;  
использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;  
использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;  
использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение

основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:  
поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;  
освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;  
применение правильного переноса слов;  
применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;  
соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;  
выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;  
нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;  
соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

Учащиеся должны знать определения основных изученных языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

#### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 10 КЛАССА**

*В результате изучения русского языка в 10 классе учащийся должен знать:*

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

#### **уметь:**

##### **речевая деятельность:**

##### **аудирование:**

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, Конспектов, резюме полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

##### **чтение:**

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

##### **говорение:**

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте владения правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

**письмо:**

–знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану , правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

–писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

–вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);

–писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

–составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи );

–совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывании, речевые недочеты и грамматические ошибки;

**текст:**

–проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль , языковые и речевые средства, средства связи предложений , строение текста);

**фонетика и орфоэпия:**

–правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;

–анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

**морфемика и словообразование:**

–владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

–толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа –ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);

–пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;

–опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

**лексикология и фразеология:**

–разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;

–пользоваться разными видами толковых словарей;

–верно использовать термины в текстах научного стиля;

–оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;

– проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**морфология:**

–распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

–правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

–определять синтаксическую роль слов разных частей речи;

–опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

**орфография:**

–применять орфографические правила ,объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;

–пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов :

–проводить орфографический анализ текста;

**синтаксис и пунктуация:**

–различать изученные виды простых и сложных предложений;

–интонационно выразительно читать предложения изученных видов –составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;

– уместно пользоваться синтаксическими синонимами;

–правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;

- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи.

#### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 11 КЛАССА**

*Учащиеся должны знать/понимать*

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

#### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

#### **аудирование и чтение**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

#### **говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государств .

### **3.Содержание тем учебного курса 10 класс**

#### **1. Общие сведения о языке**

Слово о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения народов России.

Международное значение русского языка.

Литературный язык и диалекты.

Основные функциональные стили.

## **2. Лексика. Фразеология. Лексикография**

Понятие о лексике, фразеологии, лексикографии. Слово и его значение (номинативное и эмоционально окрашенное).

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и другие разновидности омонимии. Их употребление.

Паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи.

Происхождение лексики современного русского языка (исконно-русские и заимствованные слова).

Общеупотребительная лексика и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины)

Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы.

Понятие о фразеологической единице. Источники фразеологии. Употребление фразеологизмов.

Лексикография. Виды лингвистических словарей.

## **3. Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Понятие о фонетике, графике, орфоэпии.

Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ. Чередование звуков. Фонетический разбор.

Орфоэпия и орфоэпические нормы.

## **4. Морфемика и словообразование**

Понятие морфемы. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Основа слова. Морфемный разбор.

Словообразование и формообразование. Основные способы словообразования.

Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.

## **5. Морфология и орфография, в том числе:**

### ***Принципы русской орфографии***

Понятие о морфологии и орфографии. Основные принципы русской орфографии.

Правописание проверяемых, непроверяемых и чередующихся гласных в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и Ц

Правописание проверяемых, непроизносимых и двойных согласных в корне слова.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание гласных И и Ы после приставок.

Правописание Ъ и Ь.

Употребление строчных и прописных букв.

Правила переноса.

### ***Имя существительное***

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды, род, число, падеж и склонение имён существительных.

Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор.

Правописание падежных окончаний.

Правописание гласных в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных.

### ***Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Степень сравнения. Полная и краткая формы. Переход имён прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор.

Правописание окончаний.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

### ***Имя числительное***

Имя числительное как часть речи.

Морфологический разбор.

Склонение имён числительных.

Правописание и употребление числительных.

### ***Местоимение***

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор.

Правописание местоимений.

### ***Глагол, причастие, деепричастие***

Глагол как часть речи. Инфинитив, вид, переходность-непереходность, возвратность, наклонение, время, спряжение. Морфологический разбор.

Причастие и деепричастие.

Действительные и страдательные причастия. Образование причастий.

Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.

### ***Наречие, слова категории состояния***

Наречие как часть речи. Морфологический разбор.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния. Морфологический разбор.

## **6. Служебные части речи**

Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи.

Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов

Союз. Основные группы союзов, их правописание.

Частицы, их разряды

Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление, слитное и раздельное написание с различными частями речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

## **7. Итоговое повторение**

### ***1 класс***

#### **1. Повторение. Синтаксис и пунктуация**

##### **Введение**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

##### **Словосочетание**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

#### **2. Предложение**

Понятие о предложении. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

#### **3. Простое осложненное предложение**

Однородные члены предложения

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.  
Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.  
Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.  
Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.  
Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.  
Обособленные члены предложения  
Знаки препинания при обособленных членах предложения.  
Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.  
Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.  
Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.  
Параллельные синтаксические конструкции.  
Знаки препинания при сравнительном обороте.  
Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением  
Знаки препинания при обращениях.  
Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.  
Знаки препинания при вставных конструкциях  
Знаки препинания при междометиях.  
Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

#### **4.Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении.  
Знаки препинания в сложносочиненном предложении.  
Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.  
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.  
Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.  
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.  
Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.  
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.  
Тире в бессоюзном сложном предложении.  
Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.  
Сложные предложения с разными видами связи.  
Синонимия разных типов сложного предложения.

#### **5.Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.  
Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

#### **6.Употребление знаков препинания.** Сочетание знаков препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

#### **7. Культура речи. Статистика**

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.  
Правильность речи. Норма литературного языка.  
Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические,  
Словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.  
Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.  
Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.  
Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.  
Анализ текстов разных стилей и жанров.

#### **4. Учебно-тематический план**

**10 класс**

№	Наименование разделов	Кол-во часов	Контрольные работы	Р/Р
1	Общие сведения о языке.	1		
2	Лексика и фразеология.	7	1	
3	Фонетика. Графика. Орфоэпия.	1		
4	Морфемика и словообразование.	3		1
5	Морфология и орфография.	17	3	1
6	Служебные части речи	4		
7	Итоговое повторение	2	1	
	<b>Итого</b>	<b>35</b>	<b>5</b>	<b>2</b>

### 1класс

№	Основные разделы	Кол-во часов	к/р	Р.р
1	Повторение. Синтаксис и пунктуация	3	1	
2	Предложения	3	1	
3	Простое осложненное предложение	10	1	1
4	Сложное предложение	7	1	
5	Предложения с чужой речью.	2		
6	Употребление знаков препинания	2		
7	Культура речи. Стилистика	6		2
8	Итоговый урок	1	1	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	<b>5</b>	<b>3</b>

